



En este sitio usted puede:

- Visitar el Museo · Participar en las visitas guiadas
- Recorrer el sitio y conocer su historia
- Subir a los cerros ceremoniales · Tomar fotografías
- Descubrir la flora y la fauna



Le pedimos que evite:

- Arrojar basura · Cortar flores y plantas · Encender fuego
- Circular por fuera de los senderos
- Ingresar con animales domésticos o cualquier tipo de vehículo
- Permanecer luego de la hora de cierre



Foto: www.shincal.com



Un recorrido por
El Shincal de Quimivil



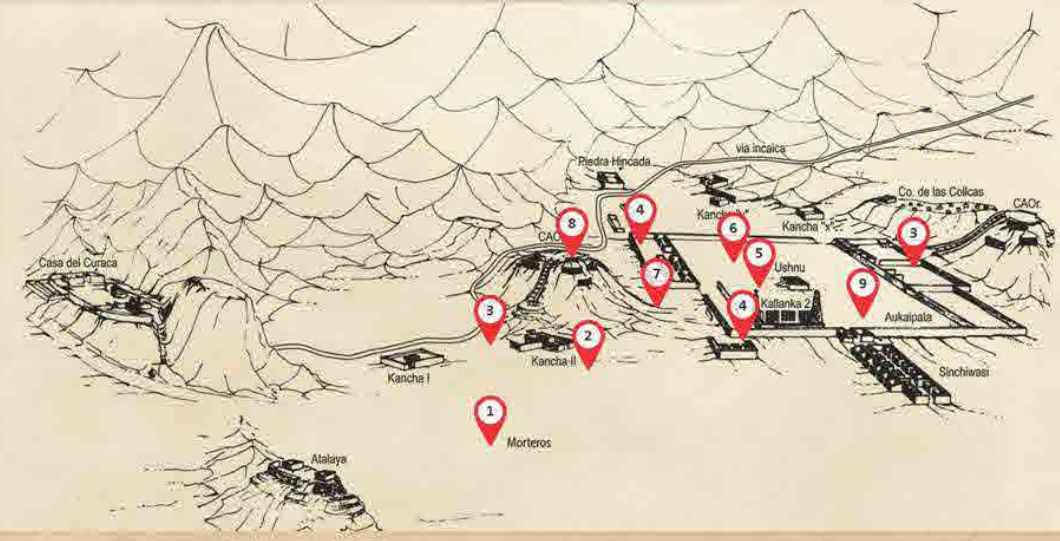
7

Collca

Estructura para preservar alimentos

Las *collcas* o *qoIQas* eran depósitos que se utilizaban para guardar el excedente de alimentos y otros productos. En las de planta circular, en general se guardaba maíz y en las cuadrangulares papas. Sus paredes eran de piedra o adobe y el techo de paja (*ichu*).

Ventanas y pisos especiales favorecían la aislación térmica y la ventilación para conservar los alimentos.



8



El mismo paisaje que vieron los Incas

9

Aukaipata

Gran plaza intramuros

Se trata de una gran plaza central, delimitada por gruesos muros de piedra, que al igual que en muchas otras ciudades Incaicas sirvió de base para la organización del patrón de asentamiento Inca. A partir de esta plaza de carácter público y sus edificios circundantes se manifiesta una estructuración del espacio con el fin de generar las prácticas festivas fundamentales para mantener el esquema político del Estado.



1

Morteros

Moliendo para los ritos

El Shincal de Quimivil posee un registro sin igual en cantidad de **morteros múltiples**. Son estructuras donde se **molian grupalmente** grandes cantidades de algarroba, maíz, poroto y papa entre otros productos, para elaborar **bebidas y comidas** utilizadas en gran parte en ceremonias rituales.



4

Kallanka

Gran galpón o edificio administrativo

Se trata de una construcción que cumplía múltiples funciones: **alojamiento, taller y depósito, realización de fiestas y espacio para tomar decisiones de carácter político-administrativo.**

La ocupación de la Kallanka podía ser permanente u ocasional.



2

Kancha

Espacio para viviendas y encuentros

Era un **conjunto de construcciones** que incluía un perímetro con forma rectangular, provistas de un **patio central**. A su alrededor se disponían los **sitios de viviendas**.

Algunas estaban destinadas a los habitantes permanentes que se encargaban de mantener el sitio y otras eran residencias para la élite o los gobernantes.

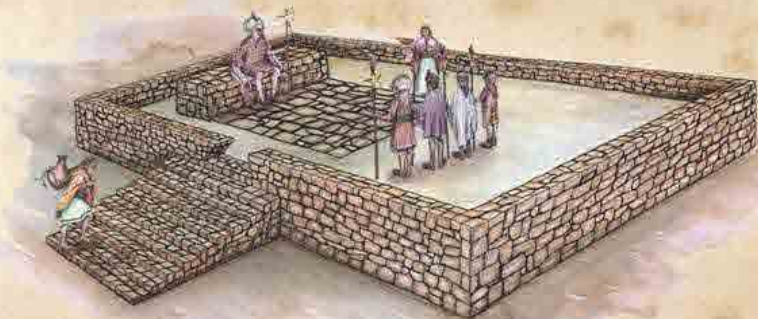


5

Ushnu

Símbolo del poder incaico

El ushnu es una plataforma ceremonial con un asiento de piedra o **tiyana**, a la que se ascendía a través de **nueve peldaños**. **Allí se realizaban ceremonias** donde se ofrecía comida, bebidas como la chicha, y se realizaban sacrificios de animales.



3

Escaleras al cielo

Estas escalinatas **fueron construidas por los incas** para acceder a los cerros, que tienen de veinte a veinticinco metros de altura. Fueron restauradas en tiempos recientes.

Las colinas fueron **artificialmente convertidas en plataformas** y estuvieron vinculadas a actividades religiosas asociadas al culto solar que los incas practicaban en sus cimas.



6

Shincal

El lugar de los shinquis

El sitio arqueológico **debe su nombre a este pequeño árbol**, el **shinquí**. Era tan abundante que cubría absolutamente todo el sitio al momento de ser hallado por los arqueólogos, manteniéndolo hasta entonces oculto, colaborando así con su preservación.

