

Centro de Interpretación

Reserva Provincial Pichi Mahuida
Provincia de La Pampa



Centro de Interpretación

Reserva Provincial Pichi Mahuida
Provincia de La Pampa

AZARA

FUNDACIÓN DE HISTORIA NATURAL

Fundación de Historia Natural Félix de Azara

Centro de Ciencias Naturales, Ambientales y Antropológicas
Universidad Maimónides - Hidalgo 775 P. 7°
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina
(54) 11-4905-1100 int. 1228

www.fundacionazara.org.ar |    fundacionazara



Introducción

La Reserva Provincial Pichi Mahuida está ubicada en el centro-sur de la provincia de La Pampa, a 70 km al sur de la localidad de Cuchillo Co y a 80 km de La Adela sobre la ruta provincial 34.

Tiene una superficie de 4.119 hectáreas y fue creada por decreto provincial número 041, del año 1974 y ley provincial número 1.689 del año 1996. Tiene como finalidad preservar un área con algunos ejemplares de algarrobo y caldén en su límite sur de distribución y un área agreste cercana al río Colorado.

Pertenece a la ecorregión del Monte, llanuras y mesetas, y es parte de la subregión de las mesetas y las depresiones alargadas cubiertas con arenas y rodados de vulcanitas.

El clima es semiárido, el paisaje es de sierras, mesetas, depresiones y bajos sin salidas. Se encuentra sobre el río Colorado, donde se protege el arbustal con predominio de la jarilla, el alpataco y el piquillín, acompañado por un estrato de gramíneas y observándose isletas de chañar y escasos algarrobos y caldenes.

Con respecto a la avifauna, se avistan el ñandú, la martineta, la bandurria austral, el cisne de cuello negro, el crestudo, el cortarramas, el churrinche, el piojito trinador, la calandria mora, el naranjero y la loica común, entre muchas otras especies.

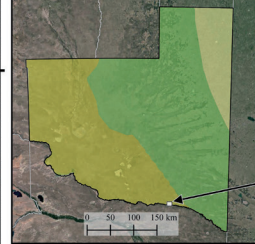
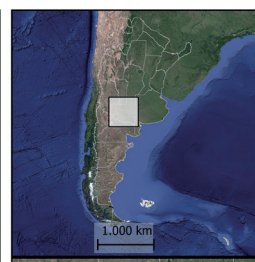
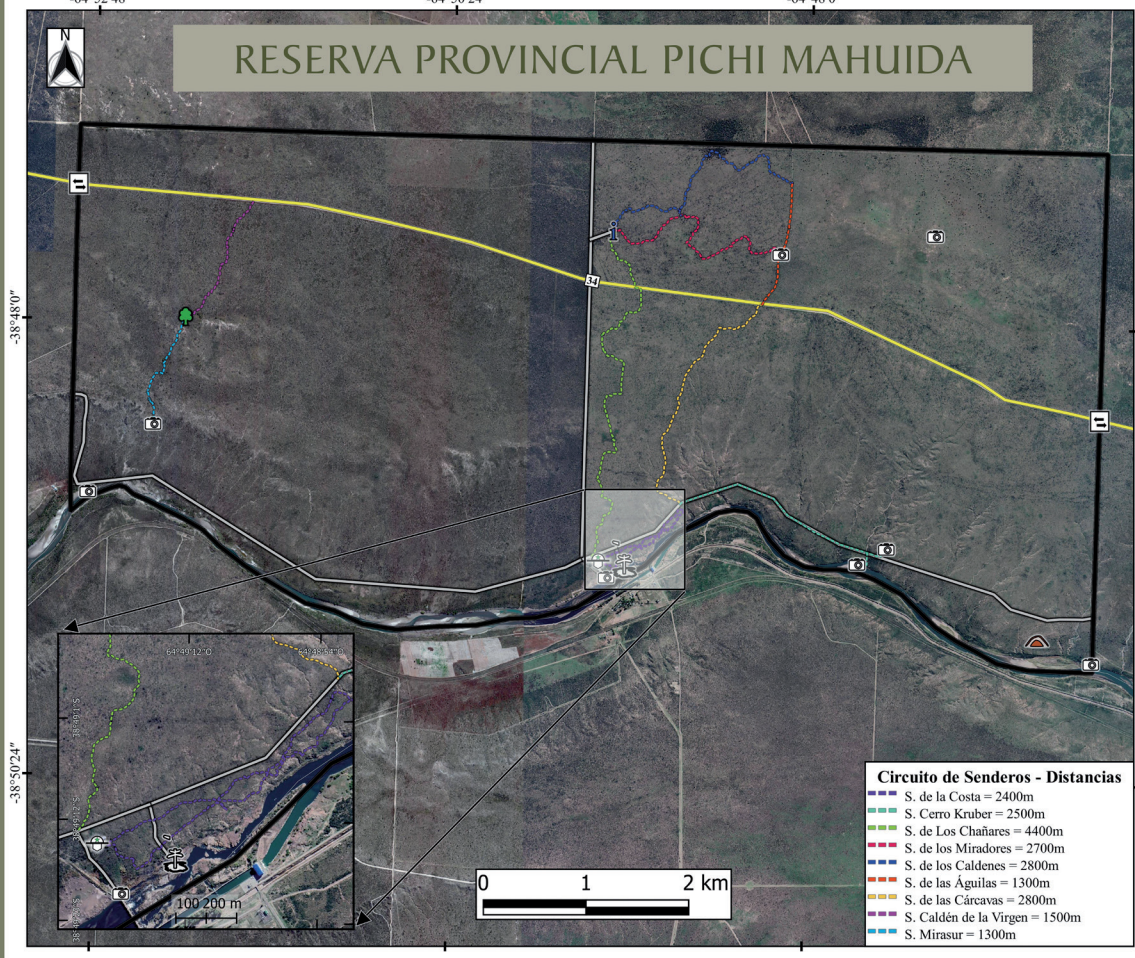
Los mamíferos cuentan con varios felinos y roedores. En el área pueden encontrarse ejemplares de guanacos, pumas, ratoncito oscuro, siendo estos los más australes de la provincia. También es importante mencionar al lagarto de collar y la amenazada tortuga terrestre patagónica.

Pichi Mahuida fue un antiguo lugar de paso, un punto de encuentro, donde los pueblos originarios comerciaban con los pocos cristianos que se aventuraban tierra adentro y mantuvo esas mismas características en tiempos modernos, un lugar de encuentro.

Esta breve publicación recopila el trabajo realizado durante el año 2023, entre la Fundación Azara y la provincia de La Pampa, para el armado del centro de visitantes de la reserva.

-64°52'48" -64°50'24" -64°48'0"

RESERVA PROVINCIAL PICHÍ MAHUIDA



Leyenda

- Accesos
- Guardaparque
- Centro de Interpretación
- Afloramiento Geológico
- Caldén de la Virgen
- Playa
- Mirador
- Caminos Internos
- Ruta Provincial N° 34
- Espinal
- Monte de Llanuras y Mesetas
- Pampa

Circuito de Senderos - Distancias

- S. de la Costa = 2400m
- S. Cerro Kruber = 2500m
- S. de Los Chañares = 4400m
- S. de los Miradores = 2700m
- S. de los Caldenes = 2800m
- S. de las Águilas = 1300m
- S. de las Cárcavas = 2800m
- S. Caldén de la Virgen = 1500m
- S. Mirasur = 1300m

SRC: POSGAR 2007 - Argentina 3

Secretaría General

 SUBSECRETARÍA DE AMBIENTE

Elaborado por: CANTEROS ZORRILLA, Walter Fabian

Esta es una invitación a conectarse con lo natural

Aproveche su tiempo, relájese, respire hondo,
aprecie los aromas, colores, texturas y sonidos de este paisaje.



El Sietecolores nos puede
sorprender con su belleza.

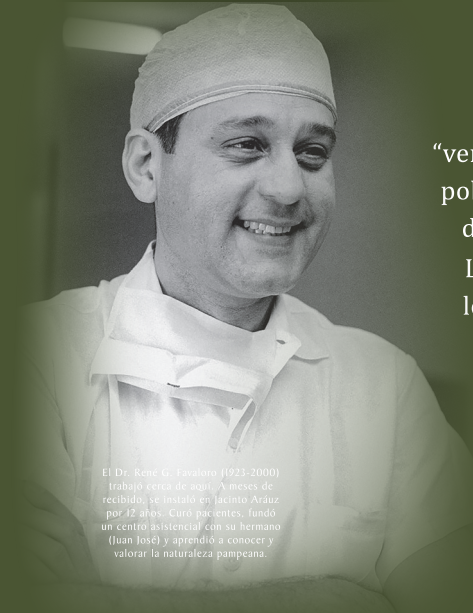
Secretaría General
SUBSECRETARÍA DE AMBIENTE

LA PAMPA
Gobierno en Acción

Sistema Provincial
Áreas Protegidas

AZARA

Recorriendo podremos conocer y valorar



El Dr. René G. Favalaro (1923-2000) trabajó cerca de agua. A meses de recibido, se instaló en Jacinto Aráuz por 12 años. Curo pacientes, fundó un centro asistencial con su hermano (Juan José) y aprendió a conocer y valorar la naturaleza pampeana.

Proponemos
“ver belleza hasta en una
pobre rama seca”, como
diría René Favalaro.
Luego, comprender
lo que nos brinda la
naturaleza.



Una mimética hembra de churrinche alimenta a sus pichones.

Aquí protegemos el patrimonio natural y cultural

Un paisaje contiene mucho más que flora y fauna. También es un escenario multicultural que aglutina historia, saberes tradicionales y desarrollo económico.

Campaña al desierto

Muy cerca, en 1879, pasaron las tropas de la "Campaña al desierto" para ocupar los territorios ranqueles y mapuches de esta región. Por entonces, se asociaba al "desierto" con la ausencia de población blanca o de "civilización". Y aunque esto pasó hace mucho, siguen las controversias, pero también las reivindicaciones.

La Conquista del Desierto: pintura de Juan Manuel Blanes (1889).



Mágico atardecer en Pichí Mahuida.

Secretaría General
SUBSECRETARÍA DE AMBIENTE

LA PAMPA
Gobierno en Acción

SECRETARÍA GENERAL
Áreas Protegidas

AZARA
PROTECTOR DE RESERVAS NATURALES

Este paisaje no existe en otros países

Nuestra reserva protege ecosistemas de una ecorregión exclusiva del territorio argentino: el “Monte de llanuras y mesetas”. Contiene un mosaico de ambientes diferentes: bosques de caldén, matorrales, pastizales y una zona rocosa con afloramientos de granito rosado de aproximadamente 500 millones de años a orillas del famoso río Colorado.

Monte de Llanuras y Mesetas

Con casi 35 millones de hectáreas, comparte con la Ecorregión del Monte de Sierras y Bolsones, las características de mayor aridez del país. La estepa arbustiva dominada por jarillas es el paisaje dominante.



Afloramientos rocosos cercanos a la ribera del río Colorado.

Tenemos las especies más argentinas, y algunas viajeras

Entre los habitantes ilustres se cuentan exclusividades del territorio nacional, como la **mara**, el **cacholote pardo**, el **gallito arena**, la **monjita castaña** y más de 70 especies de plantas. También, aves migratorias, como el bellissimo **churrinche** y la inconfundible **tijereta**.

La mara es un roedor grande (suele pesar de 7 a 9 kilos). Es considerada una "ingeniera de ecosistemas" dado que con su actividad excavadora genera refugios para otras especies (como la lechucita de las vizcacheras). Habita exclusivamente en la Argentina.



Símbolos vivientes amenazados

Aquí está uno de los pocos refugios de especies amenazadas como el **águila coronada** y el bellissimo **cardenal amarillo**. Y de otras que se han enrarecido en La Pampa, como el **guanaco** y la **vizcacha**, otrora “plaga nacional”.



Cardenal amarillo



Guanaco

El gran ausente



El escritor, historiador y misionero Raul A. Entraigas (1901-1977), en su libro “El ángel del Colorado”, cuenta que una partida de ocho personas bien armadas llegaron a “las barrancas de Pichi-Mahuida, y entraron en el territorio de La Pampa” para cazar el “tigre” o yaguaraté. Después de atravesar un monte de sombra de toro y la barranca de una salina hallaron una cueva donde se refugiaba “el rey de las pampas”. Allí, en 1891, lo acribillaron. Era enorme: “media mts. 1,94 de la cabeza al nacimiento de la cola”. El Padre Pedro Bonacina “llevó la cabeza para el museo de ciencias naturales de Bahía Blanca”. Fue el último de la zona y uno de los últimos de la región.



Hemos logrado que vuelvan a casa

En 2022 se reintrodujeron aquí 12 **tortugas terrestres patagónicas**. La especie había desaparecido, víctima de la captura ilegal para abastecer el mercado negro de mascotas.

El Retorno de los nuestros



El gobierno de La Pampa impulsa el Programa Provincial de Reintroducción de Especies Nativas "El Retorno de los Nuestros" para devolver al territorio provincial su fauna perdida.



Liberación de ejemplares.



Dos de las tortugas terrestres patagónicas reintroducidas en Pichi Mahuida.

En estos jarillales hay una farmacia

En la región hay “yuyeros” que saben tratar distintas dolencias o enfermedades con casi un centenar de plantas silvestres. Entre ellas, la **jarilla** hembra, para mitigar resfríos, quemaduras y -con el **tomillo**- dolores articulares, cuando no, -con **melosa**- como desinflamatorio ante huesos fracturados.



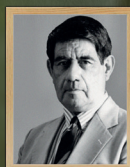
Muchas otras plantas curan

Plantas como el té de pañil para el dolor de estómago o hígado, las cenizas de piquilín para aliviar la picazón de la varicela, el solupe frutero -con tinturas de arrica- en caso de golpes y torceduras y el té pampa contra la hipertensión.

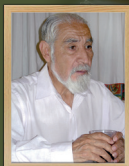


La cultura pampeana tiene raíces acá

Cuando escuchamos canciones de Saúl Huenchul, recitamos poesías de Juan Carlos Bustriazo Ortiz o leemos los relatos de Julio Domínguez ("El Bardino"), Raúl Entraigas o Enrique Stieben, comprobaremos que este monte es inspirador. Y que también nos guarda misterios de los seres sobrenaturales de la cultura popular pampeana, como el Silbo, el Gualicho, la Salamanca o el Arümcó. Si no los conoce, pregunte...



JULIO DOMÍNGUEZ "EL BARDINO"



JUAN CARLOS BUSTRIAZO ORTIZ



SAÚL HUENCHUL



Caburé

El caldén es nuestro árbol legendario

Es un árbol exclusivo de la Argentina que ocupa un lugar simbólico en el escudo de la Provincia y que es protagonista de una leyenda ancestral.



Ejemplar de caldén

La leyenda del caldén

En tiempos de antaño, un joven ranquelino o mapuche, llamado Huitrú, se hizo valiente al ver el sufrimiento de su gente. Intentando defenderla fue capturado y llevado lejos, pero logró huir, internándose en lo más profundo del monte pampeano. Exhausto y sediento, cayó entre los arbustos, tan mal herido que, al ver su sangre chorreando sobre la tierra, le pidió a Dios su última voluntad: que protegiera a los suyos. De pronto, sintió que se levantaba, pero transformándose en un árbol fuerte, frondoso, lleno de frutos, capaz de dar refugio, calor y comida a sus hermanos y a los animales, para que éstos pudieran dispersarlo. Así nació el primer caldén o huitrú. Y si lo miramos bien, su tronco tiene lo que parecen heridas sangrantes que nos recuerdan esta historia. Por eso, cuando se destruye un caldén se mata un antepasado.



Moneda de 10 pesos (reverso).



Escudo de la provincia de La Pampa.

Necesitamos que nos ayuden

La conservación de la naturaleza no es tarea sólo de guardaparques, sino también de los buenos ciudadanos, de aquellos que aman su tierra y que se identifican con ella. Solo así podremos evitar incendios y otras amenazas.



Cuis chico

Lo que nos da la naturaleza es mucho

Lo que vemos no es tierra ociosa. Estos ecosistemas producen oxígeno, protegen los suelos, brindan pasturas, dan plantas medicinales, albergan hongos, plantas y animales silvestres, ayudan a mantener la estabilidad climática y hasta dan la oportunidad de desarrollar turismo.



La observación de aves es una de las actividades turísticas que es posible desarrollar en Pichi Mahuida.

Hay mucho más por conocer

Si tiene tiempo, le recomendamos visitar la ribera del río Colorado, el Dique Salto Andersen, el centenario puente de hierro sobre el río Colorado, el antiguo poblado Pichi Mahuida, sobre la orilla rionegrina del Colorado, las rastrilladas del Carhué, la antigua estación Hucal del ferrocarril y el sitio arqueológico cerro Los Viejos (Patrimonio Cultural Provincial), entre otros.

Centro de Interpretación

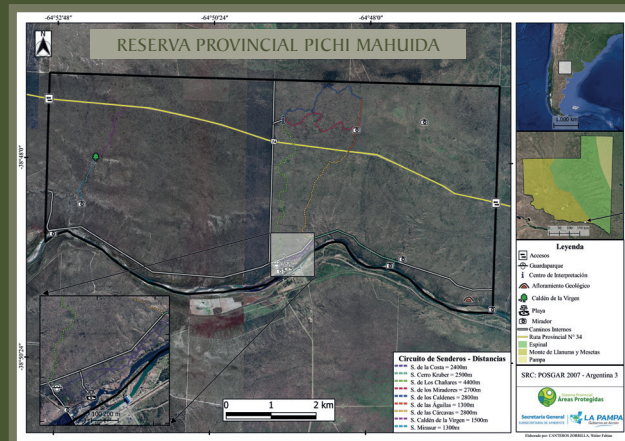
Este **centro de interpretación** fue construido por la Subsecretaría de Ambiente del Gobierno de La Pampa. Los contenidos fueron realizados por la Fundación Azara (2023).

Textos: Claudio Bertonatti con el asesoramiento y la colaboración de Fabián Tittarelli y Francisco Canepelo Domenech.
Diseño gráfico: Mariano Masariche.
Montaje: Marina Homberg, Hernán Ibáñez, Alejandro Galvano y Mariana Short.
Imágenes/fotografías: Gabriel Rojo, Fabián Tittarelli, Alejandro Calderón y C. Bertonatti.

El río Colorado serpentea al sur de la Reserva Provincial Pichi Mahuida mientras el bosque de caldén pierde sus hojas con la primera helada otoñal. En la primavera las renueva y florece, dando frutos durante el verano.

Si quiere orientarse antes de seguir...

Puede ver o fotografiar este mapa y tomar nota
de los lugares y distancias.



Los senderos de la reserva ofrecen distintas alternativas para reconocer las plantas silvestres y avistar la fauna. Pida consejos a los guardaparques.

SENDERO DE LA FAUNA PREHISTÓRICA DE LA PAMPA

Las especies que se podrán observar en este recorrido vivieron durante la Era Cenozoica, en lo que hoy es la provincia de La Pampa.



■ *Argentavis magnificens*

"Ave argentina magnífica". Pesaba unos 70 kilos y tenía 7 metros de envergadura. Sus restos fueron descubiertos en el año 1979, en las Salinas Grandes de Hidalgo, provincia de La Pampa.

Dieta: carroñera.

Antigüedad: Mioceno superior, 8 a 6 millones de años.



■ Carpincho fósil

Dieta: herbívora.

Los carpinchos tienen representantes en la actualidad.



■ *Macrauchenia patachonica*

Fue el último representante del grupo de los litopternos. Tenía un tamaño comparable al camello actual. A juzgar por la posición muy retrasada de sus orificios nasales poseía una probóscide (trompa) similar a la de los tapires actuales.

Dieta: herbívora.

Antigüedad: Pleistoceno - extinto hace unos 10 mil años.



■ *Doedicurus clavicaudatus*

Fue uno de los gliptodontes de mayor tamaño. Su coraza presentaba una gran convexidad a modo de joroba y su tubo caudal era mucho más grande y ancho que el de cualquier otro gliptodonte, con varios ensanchamientos en su extremo, donde se concentraban púas.

Dieta: herbívora.

Antigüedad: Pleistoceno - extinto hace unos 10 mil años.

■ *Smilodon populator*

Llamado comúnmente "tigre dientes de sable". Fue un felino de talla similar al león actual, aunque de diferentes proporciones corporales. Sus caninos superiores sobresalían más de 15 centímetros y su mandíbula se abría en unos 120 grados.

Dieta: carnívora.

Antigüedad: Pleistoceno - extinto hace unos 10 mil años.



Las esculturas fueron realizadas por el paleoartista argentino Fernando Raúl Cárdenas.

Ilustraciones: Daniel Boh - Archivo Fundación Azara.









Centro de Interpretación

Reserva Provincial Pichi Mahuida
Provincia de La Pampa

AZARA
FUNDACIÓN DE HISTORIA NATURAL